

Министерство образования и науки Самарской области
Поволжское управление
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа пос.Самарский
муниципального района Волжский Самарской области
(ГБОУ ООШ пос.Самарский)

СОГЛАСОВАНА
на заседании МО
Протокол № 1 от 28.08.19г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ ООШ пос.Самарский
Арзамасцев А.А.
Приказ № 100 от 28.08.2019г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
литературное чтение 1 класс
на 2019-2020 учебный год

Ф.И.О. разработчика: Романова Анастасия Михайловна

Должность: учитель начальных классов

Пояснительная записка

Введение

Адаптированная рабочая программа по математике для 1 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения математики.

Адаптированная рабочая программа рассчитана на обучающихся с задержкой речевого развития (ТНР).

Программа по литературному чтению разработана для 1-го класса, в котором в условиях инклюзии обучается 1 ребенок с задержкой речевого развития, которому ПМПК рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ТНР (вариант 5.1).

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно–нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ОВЗ

В 1 классе в условиях инклюзии обучаются дети с задержкой психического развития (основание - заключение ПМПК).

Изучение предмета «Математика» представляет значительные трудности для детей с ТНР в силу их психофизических особенностей.

1. Учебная деятельность детей с ТНР отличается замедленным темпом восприятия учебной информации, сниженная работоспособность.
2. Трудности в организации произвольной деятельности, низкий уровень самоконтроля и мотивации.
3. Наблюдается ослабление памяти, отклонения в пространственной ориентировки и конструктивной деятельности.
4. Несформированность рече-языковых и коммуникативных навыков у детей с ТНР обуславливает проблемы их обучения, негативно отражается на формировании самооценки и поведения.

5. У детей отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости (дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот);
6. Отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.
7. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью, также наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование).
8. С помощью взрослого дети могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.
9. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.
10. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления. Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности. Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с

опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится **работе с текстом художественного произведения**. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со

словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Литературное чтение»

Одним из результатов обучения литературного чтения является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста

с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к

собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повсед повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

. Коррекционно - развивающая работа с данной категорией учеников проводится по следующим направлениям:

1. Совершенствование сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности принятия решения;
- формирование адекватности чувств;
- формирование устойчивой и адекватной самооценки;
- формирование умения анализировать свою деятельность;
- воспитание правильного отношения к критике.

6. Развитие речи, овладение техникой речи

- развитие фонематического восприятия;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- коррекция диалогической речи;
- развитие лексико-грамматических средств языка

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях

Особенности реализации рабочей программы при обучении детей с ОВЗ:

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, рабочая программа по литературе для детей с ТНР, тем не менее, отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются в:

- частичном перераспределении учебных часов между темами, так как обучающиеся медленнее воспринимают новый материал , медленнее ведут запись и выполняют основные виды работ.
- методических приёмах, используемых на уроках: при использовании классной доски все записи учителем и учениками сопровождаются словесными комментариями;
- оказывается индивидуальная помощь обучающимся;
- коррекционной направленности каждого урока;
- отборе материала для урока и домашних заданий: уменьшение объёма аналогичных заданий и подбор разноплановых заданий;
- в использовании большого количества индивидуальных раздаточных материалов.

Таким образом, полностью сохраняя структуру документа, поставленные цели и задачи, а также содержание, программа составлена в расчете на обучение детей с ТНР в 1 классе.

Требования к организации обучения школьников с ТНР:

- ученик должен знать программный материал (фамилию, имя, отчество писателя, название произведения, сюжет, имена главных героев, их характеристика и некоторые другие основные характеристики),
- темп урока должен соответствовать возможностям ученика;
- чётко обобщать каждый этап урока;
- новый учебный материал объяснять по частям;
- вопросы формулировать четко и ясно;
- домашние задания должны преобладать практические, так как учащимся с ЗПР нужна именно способность применять знания в практической деятельности;
- на каждом уроке обязательна словарная работа;
- переключать с одного вида деятельности на другой;
- разнообразить виды занятий;
- использовать дидактический материал, наглядность, игровые моменты.

Главное, чтобы информативная и деятельностная насыщенность урока соответствовала психофизическим возможностям ребенка.

Тематическое планирование, 1класс

№ урока	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся		Код элемента содержания(КЭС)	Код требования к уровню подготовки выпускников КПУ
		Основная группа	Обучающиеся с ОВЗ		
Добукварный период(14ч)					
Планируемые результаты					
Регулятивные: ориентироваться в учебнике «Азбука», формулировать учебную задачу и удерживать ее.					
Познавательные: стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. осуществлять поиск необходимой информации.					
Коммуникативные: задавать вопросы и отвечать на них, уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью соседа, учителю					
1	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке	Научатся пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования при посадке	Научатся пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования при посадке	1,1,5,1,5,1	1.2.6.
2	Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.	Научатся различать устную речь и письменную, выделять из речи	Научатся различать устную речь и письменную, выделять из речи	1,5,1	1.4.1

		предложения	предложения		
3	Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.	Научатся : отличить устную и письменную речь; отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; определять на слух количество слов в предложении	Научатся : отличить устную и письменную речь; отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения.	1,5,1	4.1
4	Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.	Продолжать формировать умение составлять предложения; учить определять в них количество слов. Уметь делить слова на слоги.	Уметь делить слова на слоги.	1,5	1.7
5	Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье	Научатся определять ударный слог в слове.	Научатся определять ударный слог в слове.	1,1,5,1,5,1	1.2.1
6	Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.	Научатся : оформлять предложение в устной речи; выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова.	Научатся: оформлять предложение в устной речи.	1,5,1	1.2.2
7	Звуки в словах. Природа родного края.	Научатся различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире,	Научатся различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире,	1,5,1 1,5,2	1.2.5

		распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные. Развитие умения определять ударные и безударные гласные звуки в слове.	распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные.		
8	Слог - слияния. Правила безопасного поведения в быту.	Научатся находить слоги слияния, сравнивать слог слияния со слогом, состоящим из одного гласного звука.	Научатся находить слоги слияния, сравнивать слог слияния со слогом, состоящим из одного гласного звука.	1,5	1.2.4
9	Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки.	Научатся практически различать ударные и безударные слоги, соответствующие гласные. Уяснят, что количество слогов зависит от количества гласных.	Научатся практически различать ударные и безударные слоги, соответствующие гласные. Уяснят, что количество слогов зависит от количества гласных.	1,1,5,1,5,1	1.5
10	Гласный звук (а). Буквы А,а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.	Научатся выделять звук [а] из речи в начале, середине и конце слова, определять место звука [а] в слове, отображать	Научатся выделять звук [а] из речи в начале, середине и конце слова, определять место	1,5,1	1.2.2

		этот звук в схемах.	звука [а] в слове, отображать этот звук в схемах.		
11	Гласный звук [о], буквы О, о. Взаимопомощь.	Научатся выделять звук [о] из речи, графически изображать букву О, о, чисто и четко произносить гласный звук [о].	Научатся выделять звук [о] из речи, графически изображать букву О, о, чисто и четко произносить гласный звук [о].	1,5,1 1,5,2	1.4.1
12	Гласный звук [и], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.	Научатся выделять в речи звук [и], буквами И, и. Наблюдать за позиционным изменением согласных звуков	Научатся выделять в речи звук [и], буквами И, и. Наблюдать за позиционным изменением согласных звуков	1,5	1.4.5
13	Гласный звук [ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.	Научатся выделять в речи звук [ы], обозначающей буквой [ы]. Обучение грамотному сло- гословному анализу слов. Выявление различий в произношении согласных звуков с [и], и [ы].	Научатся выделять в речи звук [ы], обозначающей буквой [ы]. Обучение грамотному сло- гословному анализу слов. Выявление различий в произношении согласных звуков с	1,1,5,1,5,1	1.2.3

			[и], и [ы].		
14	Гласный звук [у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика.	Научатся обозначать звук [у] буквами У,у.	Научатся обозначать звук [у] буквами У,у.	1,5,1	1.3.2
Букварный период (58 ч) Планируемые результаты Регулятивные: ориентироваться в учебнике «Азбука», формулировать учебную задачу и удерживать ее. Познавательные: стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: задавать вопросы и отвечать на них, уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью соседа, учителю					
15	Согласные звуки (н),(н.). Буквы Н,н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины	Научатся соотносить звуки [н], [н'] и букву, их обозначающую	Научатся соотносить звуки [н], [н'] и букву, их обозначающую	1,1,5,1,5,1	1.4.4
16	Чтение слогов и слов с буквой н.	Научатся соотносить звуки [н], [н'] и букву, их обозначающую	Научатся соотносить звуки [н], [н'] и букву, их обозначающую	1,5,1	1.4.5
17	Согласные звуки (с), (с.). Буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	Научатся соотносить звуки [с], [с'] и букву, их обозначающую; находить ответы на вопросы в иллюстрациях, художественном тексте	Научатся соотносить звуки [с], [с'] и букву, их обозначающую; находить ответы на вопросы в иллюстрациях, художественном	1,5,1 1,5,2	1.2.1

			тексте		
18	Чтение слогов и слов с буквой с.	Научатся произносить новые звуки и слышать их в словах, объяснять местонахождение новых звуков в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками. Читать слова с буквами С, с.	Научатся произносить новые звуки и слышать их в словах. Читать слова с буквами С, с.	1,5	1.2.2
19	Согласные звуки (к), (к). Буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Трудники села.	Научатся соотносить звуки [к], [к'] и букву, их обозначающую; находить ответы на вопросы в иллюстрациях, художественном тексте	Научатся соотносить звуки [к], [к'] и букву, их обозначающую; находить ответы на вопросы в иллюстрациях, художественном тексте	1,1,5,1,5,1	1.4.1
20	Чтение слогов и слов с буквой к.	Давать полную характеристику новым звукам. Формирование навыка чтения. Закрепление знаний о слогах и ударении.	Давать полную характеристику новым звукам. Формирование навыка чтения. Закрепление знаний о слогах и ударении.	1,5,1	1.2.4
21	Согласные звуки (т), (т). Буквы Т, т. Животные и растения в сказках,	Научатся произносить новые звуки и слышать	Научатся произносить новые	1,5,1	1.5

	рассказах и картинах художников.	их в словах, объяснять местонахождение новых звуков в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками. Читать слова с буквами Т,т.	звуки и слышать их в словах, объяснять местонахождение новых звуков в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками.	1,5,2	
22	Чтение слогов и слов с буквой т.	Научатся произносить новые звуки и слышать их в словах, объяснять местонахождение новых звуков в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками. Читать слова с буквами Т,т.	. Научатся произносить новые звуки и слышать их в словах. Читать слова с буквами Т,т.	1,5	1.2.3
23	Согласные звуки (л), (л,). Буквы Л,л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	Научатся сравнивать произношение слов и их написание, подбирать ряды родственных слов. Закрепить знания о слоге, как части слова.	Научатся сравнивать произношение слов и их написание, подбирать ряды родственных слов. Закрепить знания о слоге, как части слова.	1,1,5,1,5,1	1.2.6.
24	Чтение слогов и слов с буквой л.	Научатся выделять на слух и дифференцировать согласные звуки [л], [л'], находить их в словах.	Давать полную характеристику новым звукам. Формирование навыка чтения.	1,5,1	1.2.1

		Давать полную характеристику новым звукам. Формирование навыка чтения. Закрепление знаний о слогах и ударении.	Закрепление знаний о слогах и ударении.		
25	Согласные звуки (р), (р,). Буквы Р, р.. Уход за комнатными растениями	Научатся выделять из слов согласные сонорные [р], [р'], произносить звуки [р], [р'], чисто и правильно. Определять местонахождение данных звуков в словах. Узнавать графический образ букв Р,р.	Научатся выделять из слов согласные сонорные [р], [р'], произносить звуки [р], [р'], чисто и правильно.	1,5,1 1,5,2	1.2.5
26	Согласные звуки (в), (в,). Буквы В, в.. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	Научатся соотносить звуки [в], [в'] и букву, их обозначающую; произносить по слогам двусложные и трехсложные слова.	Научатся соотносить звуки [в], [в'] и букву, их обозначающую; произносить по слогам двусложные и трехсложные слова.	1,5	1.3.2
27	Чтение слогов и слов с буквой в.	Научатся сравнивать произношение слов и их написание, подбирать ряды родственных слов. Закрепить знания о слоге,	Научатся сравнивать произношение слов и их написание, подбирать ряды родственных слов. Закрепить знания о	1,1,5,1,5,1	1.2.3

		как части слова.	слоге, как части слова.		
28	Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	Научатся соотносить звуки [й'э], [’э] и букву, их обозначающую; читать слоги и слова с изученными буквами	Научатся соотносить звуки [й'э], [’э] и букву, их обозначающую; читать слоги и слова с изученными буквами	1,5,1	1.2.6.
29	Обозначение буквой Е гласного (Э) после мягких согласных.	Научатся соотносить звуки [й'э], [’э] и букву, их обозначающую; читать слоги и слова с изученными буквами	Научатся соотносить звуки [й'э], [’э] и букву, их обозначающую; читать слоги и слова с изученными буквами	1,5,1 1,5,2	1.2.1
30	Согласные звуки (п), (п,). Буквы П, п. Профессии родителей.	Научатся различать в словах звуки [п], [п’], определять в словах их местонахождение. Давать характеристику любому изученному звуку. Узнать технику чтения целыми словами.	Научатся различать в словах звуки [п], [п’], определять в словах их местонахождение.	1,5	1.2.2
31	Чтение слогов и слов с буквой п.	Научатся различать в словах звуки [п], [п’], определять в словах их местонахождение. Давать характеристику любому	Научатся различать в словах звуки [п], [п’], определять в словах их местонахождение.	1,1,5,1,5,1	1.2.4

		изученному звуку. Узнать технику чтения целыми словами.			
32	Повторение пройденного.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	1,5,1	1.4.5
33	Закрепление изученных букв.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	1,5,1	4.2
34	Согласные звуки (м), (м,). Буквы М, м. Москва – столица России.	Научатся узнавать новые согласные звуки [м], [м'], давать характеристику этим звукам. Запомнят графическое изображение букв М,м.	Научатся узнавать новые согласные звуки [м], [м']. Запомнят графическое изображение букв М,м.	1,5	1.2.6.
35	Чтение слогов и слов с буквой м. Наша будущая профессия.	. Научатся узнавать новые согласные звуки [м], [м'], давать	Научатся узнавать новые согласные звуки [м], [м'], давать	1,1,5,1,5,1	1.2.2

		характеристику этим звукам. Запомнят графическое изображение букв М,м.	характеристику этим звукам. Запомнят графическое изображение букв М,м.		
36	Повторение.	Закрепление изученного материала, повторение пройденного материала.	Закрепление изученного материала, повторение пройденного материала.	1,5,1	1.4.1
37	Согласные звуки (з), (з,). Буквы З, з. В зоопарке.	Научатся узнавать новые звуки [з], [з'], буквы З, з, дифференцировать парные звонкие и глухие согласные звуки.	Научатся узнавать новые звуки [з], [з'], буквы З, з, дифференцировать парные звонкие и глухие согласные звуки.	1,5,1 1,5,2	1.2.3
38	Чтение слогов и слов с буквой з. Игры и занятия детей.	Научатся выделять на слух в словах звуки [з], [з']. Узнают понятие «парные согласные». Познакомятся с первой парой согласных с – з.	Научатся выделять на слух в словах звуки [з], [з']. Узнают понятие «парные согласные». Познакомятся с первой парой согласных с – з.	1,5	1.2.1
39	Согласные звуки (б), (б,). Буквы Б,б.	Научатся соотносить	Научатся соотносить	1,1,5,1,5,1	1.2.6.

	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	звуки [б], [б'] и букву, их обозначающую, давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким.	звуки [б], [б'] и букву, их обозначающую, давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким.		
40	Чтение слогов и слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	1,5,1	1.2.2
41	Чтение слогов и слов с буквами б и п. В библиотеке.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	Научатся различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.	1,5,1 1,5,2	1.3.2
42	Согласные звуки (д), (д,). Буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	Научатся узнавать новые согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д., выявлять характерные особенности звуков [д], [д'], правильно,	Научатся узнавать новые согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д., выявлять характерные особенности звуков [д], [д'], правильно,	1,5	1.5

		плавному чтению.	плавному чтению.		
43	Чтение слогов и слов с буквой д.	Научатся узнавать новые согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д., выявлять характерные особенности звуков [д], [д'], правильному, плавному чтению.	Научатся узнавать новые согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д., выявлять характерные особенности звуков [д], [д'], правильному, плавному чтению.	1,1,5,1,5,1	1.2.5
44	Гласные буквы Я,я. Россия – Родина моя.	Научатся соотносить звуки [й'а], [а], и букву, их обозначающую. Узнают навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения.	Научатся соотносить звуки [й'а], [а], и букву, их обозначающую.	1,5,1	1.2.5
45	Обозначение буквой я гласного звука [а] после мягких согласных. Маяк.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой я, выполнять слого – звуковой анализ слов.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой я, выполнять слого – звуковой анализ слов.	1,5,1 1,5,2	1.2.6.
46	Чтение слогов, слов и предложений с буквой я.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой я, выполнять слого – звуковой анализ слов.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой я, выполнять слого – звуковой анализ слов.	1,5	1.2.1

47	Согласные звуки (г), (г,). Буквы Г, г.	Научатся узнавать новые согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г., выявлять характерные особенности звуков, давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, выделять в речи согласный звук [г], читать слоги и слова с этим звуком. Закрепят представление об однокоренных словах.	. Научатся узнавать новые согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г., выявлять характерные особенности звуков.	1,1,5,1,5,1	1.2.2
48	Чтение слогов и слов с буквой г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.	Научатся определять, различать парные звонкие и глухие согласные [г] и [к], читать слоги и слова с изученными буквами.	. Научатся определять, различать парные звонкие и глухие согласные [г] и [к], читать слоги и слова с изученными буквами.	1,5,1	1.2.3
49	Чтение слогов и слов с буквой г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.	Научатся определять, различать парные звонкие и глухие согласные [г] и [к], читать слоги и слова с изученными буквами.	Научатся определять, различать парные звонкие и глухие согласные [г] и [к], читать слоги и слова с изученными буквами.	1,5,1 1,5,2	1.4.1

50	Сочетание ча, ща.	Научатся узнавать новые согласные буквы Ч, ч, мягкий непарный согласный звук [ч’].	Научатся узнавать новые согласные буквы Ч, ч, мягкий непарный согласный звук [ч’].	1,5	1.2.6.
51	Чтение слов с буквой ч	Научатся применять полученные знания о звуке [ч’], на практике. Освоить правильное, сознательное чтение на всем диапазоне изученных букв.	Научатся применять полученные знания о звуке [ч’], на практике. Освоить правильное, сознательное чтение на всем диапазоне изученных букв.	1,1,5,1,5,1	4.2
52	Буква ь.	Научатся узнавать новую букву ь – мягкий знак, показатель мягкости согласных звуков, читать слова с мягким знаком – показателем мягкости согласных звуков.	Научатся узнавать новую букву ь – мягкий знак, показатель мягкости согласных звуков, читать слова с мягким знаком – показателем мягкости согласных звуков.	1,5,1	1.2.2
53	Ь в конце и середине слова. Досуг детей.	Научатся читать слова и словосочетания с разделительным мягким знаком, выполнять слого – звуковой анализ слов,	Научатся читать слова и словосочетания с разделительным мягким знаком,	1,5,1 1,5,2	1.4.5

		объяснять роль буквы <i>ь</i> .	выполнять слого – звуковой анализ слов, объяснять роль буквы <i>ь</i> .		
54	Твёрдый согласный звук (ш). Буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.	Научатся узнавать новый звук [ш], читать слова с новым звуком. Закрепят знания о звонких и глухих парных согласных.	Научатся узнавать новый звук [ш], читать слова с новым звуком. Закрепят знания о звонких и глухих парных согласных.	1,5	1.2.4
55	Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш. Машины – помощники человека.	Научатся выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с этим звуком, правописанию буквосочетания <i>ши</i> в словах.	Научатся выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с этим звуком, правописанию буквосочетания <i>ши</i> в словах.	1,1,5,1,5,1	1.4.4
56	Твёрдый согласный звук (ж). Буквы Ж,ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат.	Научатся обозначать звук [ж] буквами Ж,ж, рассматривать звук [ж] как согласный, парный, твердый, звонкий звук.	Научатся обозначать звук [ж] буквами Ж,ж, рассматривать звук [ж] как согласный, парный, твердый, звонкий звук.	1,5,1	1.3.2
57	Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж.	Научатся различать звуки [ж] и [ш], проверять звуки [ж] и [ш]	Научатся различать звуки [ж] и [ш], проверять звуки [ж] и	1,5,1 1,5,2	4.2

		на конце слов, читать слова с буквосочетаниями <i>жи-ши</i> .	[ш] на конце слов, читать слова с буквосочетаниями <i>жи-ши</i> .		
58	Гласные буквы Ё,ё. Люби все живое.	Научатся соотносить звуки [й'о], [о], и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами.	Научатся соотносить звуки [й'о], [о], и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами.	1,5	1.6
59	Обозначение буквой ё гласного звука (о) после мягких согласных. Загадки про природные явления.	Научатся читать в диапазоне изученных букв. Узнают особенности буквы Ё как показатели мягкости согласного звука.	Научатся читать в диапазоне изученных букв. Узнают особенности буквы Ё как показатели мягкости согласного звука.	1,1,5,1,5,1	1,1,5,1,5,1
60	Мягкий согласный звук (й). Буква Й.	Научатся соотносить звук [j'] и букву, его обозначающую, характеризовать звук	Научатся соотносить звук [j'] и букву, его обозначающую, характеризовать звук	1,5,1	1.2.2
61	Чтение слогов и слов с буквой й. Жить – Родине служить.	Научатся соотносить звук [j'] и букву, его обозначающую, характеризовать звук	Научатся соотносить звук [j'] и букву, его обозначающую, характеризовать звук	1,5,1 1,5,2	1.2.3

62	Согласные звуки (х), (х,). Буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.	Научатся узнавать новые согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Узнают особенности звуков [х] и [х'], выполнять звуковой анализ слов	Научатся узнавать новые согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Узнают особенности звуков [х] и [х'], выполнять звуковой анализ слов	1,5	1.2.5
63	Чтение слогов и слов с буквой х. Игра в слова.	Научатся составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами.	Научатся составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами.	1,1,5,1,5,1	1.2.6.
64	Чтение слов и предложений с буквой х, с изученными буквами.	Научатся составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами	Научатся составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами	1,5,1	4.2
65	Буквы Ю,ю. Скака о глупом мышонке.	Научатся соотносить звуки [й'у],[у] и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами.	Научатся соотносить звуки [й'у],[у] и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами.	1,5,1 1,5,2	1.4.4
66	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных. Игры и игрушки детей.	Научатся соотносить звуки [й'у],[у] и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами.	Научатся соотносить звуки [й'у],[у] и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами.	1,5	1.2.4

67	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.	Научатся соотносить звук [ц] и букву, его обозначающую, характеризовать звук, читать слова с твердым, глухим, согласным звуком [ц].	Научатся соотносить звук [ц] и букву, его обозначающую, характеризовать звук, читать слова с твердым, глухим, согласным звуком [ц].	1,1,5,1,5,1	1.4.1
68	Чтение слогов и слов с буквой ц. Стихи С.Маршака для детей.	Научатся характеризовать группу непарных согласных звуков, делать выводы и объединять буквы и звуки в группы по сходству.	Научатся характеризовать группу непарных согласных звуков, делать выводы и объединять буквы и звуки в группы по сходству.	1,5,1	1.3.2
69	Гласная буква э. Как человек научился летать.	Научатся соотносить звук [э] и букву, его обозначающую, читать слова с новым гласным звуком [э].	Научатся соотносить звук [э] и букву, его обозначающую, читать слова с новым гласным звуком [э].	1,5,1 1,5,2	1.2.6.
70	Чтение слогов и слов с буквой э. Стихи и рассказы про животных.	Научатся читать связный текст. Узнают особенности написания буквы э после букв <i>ч, ш, щ, ж</i>	Научатся читать связный текст. Узнают особенности написания буквы э после букв <i>ч, ш, щ, ж</i>	1,5	1.2.1
71	Мягкий согласный звук (щ,). Буквы	Научатся соотносить	Научатся соотносить	1,1,5,1,5,1	1.4.5

	Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».	звук [щ'] и букву, его обозначающую, работать с текстом: ставить вопросы, адресовать их другим детям.	звук [щ'] и букву, его обозначающую, работать с текстом: ставить вопросы, адресовать их другим детям.		
72	Сочетание ща, шу. Загадки и стихи про овощи.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой <i>щ</i> , выполнять слого – звуковой анализ слов.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой <i>щ</i> , выполнять слого – звуковой анализ слов.	1,5,1	1.2.3
73	Чтение слогов и слов с буквой щ.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой <i>щ</i> , выполнять слого – звуковой анализ слов.	Научатся читать слоги, слова и предложения с буквой <i>щ</i> , выполнять слого – звуковой анализ слов.	1,5,1	1.2.3
74	Согласные звуки (ф), (ф,). Буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет.	Научатся соотносить звуки [ф'], [ф], и букву, их обозначающую, составлять пары звонких и глухих согласных звуков.	Научатся соотносить звуки [ф'], [ф], и букву, их обозначающую, составлять пары звонких и глухих согласных звуков.	1,5,1 1,5,2	1.4.4
75	Чтение слогов и слов с буквами ф и в. Светофор.	Научатся соотносить звуки [ф'], [ф], и букву, их обозначающую, составлять пары звонких и глухих согласных звуков.	Научатся соотносить звуки [ф'], [ф], и букву, их обозначающую, составлять пары звонких и глухих	1,5	4.2

			согласных звуков.		
76	Буквы ь и ъ. Бог не в силе, а в правде.	Узнают назначение разделительного мягкого знака, новую букву ъ, не обозначающую звука, читать слова с разделительным мягким знаком	Узнают назначение разделительного мягкого знака, новую букву ъ, не обозначающую звука, читать слова с разделительным мягким знаком	1,1,5,1,5,1	1.6
77	Буквы ь и ъ. Правда дороже всего.	Узнают назначение разделительного мягкого знака, новую букву ъ, не обозначающую звука, читать слова с разделительным мягким знаком	Узнают назначение разделительного мягкого знака, новую букву ъ, не обозначающую звука, читать слова с разделительным мягким знаком	1,5,1	1.2.2

Послебукварный (заключительный) период – 20 часов.

Планируемые результаты

Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.

Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания, выбирать вид чтения в зависимости от цели.

Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

78	Как хорошо уметь читать.	Научатся выразительному чтению соответственно знаку в конце	Научатся выразительному чтению	1,1,5,1,5,1	1.2.5
----	--------------------------	---	--------------------------------	-------------	-------

		предложения.	соответственно знаку в конце предложения.		
79	Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Наше Отечество.	Научатся выразительному чтению соответственно знаку в конце предложения.	Научатся выразительному чтению соответственно знаку в конце предложения.	1,5,1	1.2.4
80	Наше Отечество.	Научатся выразительному чтению соответственно знаку в конце предложения. Узнают новые понятия, связанные с Родиной и символику Российского государства.	Научатся выразительному чтению соответственно знаку в конце предложения. Узнают новые понятия, связанные с Родиной и символику Российского государства.	1,5,1 1,5,2	1.2.6.
81	Создатели славянской азбуки.	Узнают происхождение славянского алфавита, его создателей – Кирилла и Мефодия.	Узнают происхождение славянского алфавита, его создателей – Кирилла и Мефодия.	1,5	1.4.4
82	Первый букварь.	Узнают про первые русские печатные учебные книги, людей, которые принесли славянам грамоту, написали первые учебные книги, открыли школы для детей.	Узнают про первые русские печатные учебные книги, людей, которые принесли славянам грамоту, написали первые учебные книги, открыли школы для детей.	1,1,5,1,5,1	1.2.2

83	Произведения А.С. Пушкина	Научатся читать на диапазоне всех изученных букв. Узнают о творчестве русского поэта А.С. Пушкина.	Научатся читать на диапазоне всех изученных букв. Узнают о творчестве русского поэта А.С. Пушкина.	1,5,1	1.2.3
84	Произведения Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского.	Узнают творчество Л.Н. Толстого, его рассказы. Научатся читать короткие рассказы. Узнают творчество К.Д. Ушинского. Научатся читать рассказы Ушинского	Узнают творчество Л.Н. Толстого, его рассказы. Научатся читать короткие рассказы. Узнают творчество К.Д. Ушинского. Научатся читать рассказы Ушинского	1,5,1 1,5,2	1.7
85	Произведения К.И. Чуковского.	Узнают творчество К.И. Чуковского. Научатся заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений наизусть.	Узнают творчество К.И. Чуковского.	1,5	1.7
86	Произведения В.В. Бианки	Узнают особенности произведений В.В. Бианки. Научатся читать рассказы Бианки.	Узнают особенности произведений В.В. Бианки. Научатся читать рассказы Бианки.	1,1,5,1,5,1	1.2.1
87	Произведения С.Я. Маршака	Узнают книги и стихи С.Я. Маршака. Научатся читать и заучивать наизусть стихи Маршака, разыгрывать сказку.	Узнают книги и стихи С.Я. Маршака. Научатся читать и заучивать наизусть стихи Маршака, разыгрывать сказку.	1,5,1	1.7
88	Произведения М.М. Пришвина	Узнают творчество и произведения М.М.	Узнают творчество и произведения М.М.	1,5,1	1.3.2

		Пришвина. Научатся читать произведения М.М. Пришвина, выражать свое отношение к героям, событиям.	Пришвина. Научатся читать произведения М.М. Пришвина, выражать свое отношение к героям, событиям.	1,5,2	
89	Произведения А.Л. Барто.	Узнают творчество русских поэтов и писателей. Научатся читать стихи выбирать	Узнают творчество русских поэтов и писателей. Научатся читать стихи выбирать	1,5	1.2.5
90	Произведения С.В. Михалкова.	Научатся пересказывать доступные по объему тексты, оценивать поступки героев произведений	Научатся пересказывать доступные по объему тексты, оценивать поступки героев произведений	1,1,5,1,5,1	1.2.6.
91	Произведения Б.В. Заходера.	Узнают новые весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова Научатся учить стихотворные произведения.	Узнают новые весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова Научатся учить стихотворные произведения.	1,5,1	1.2.1
92	Произведения В.Д. Берестова. Творческий проект «Живая азбука»	Узнают новые весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова Научатся учить стихотворные произведения.	Узнают новые весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова Научатся учить стихотворные произведения.	1,5,1 1,5,2	1.2.2

Систематизированный курс 40 ч
Жили-были буквы(7 ч)

Планируемые результаты

Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности, принимать

позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.

Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания, выбирать вид чтения в зависимости от цели.

Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

93	Знакомство с учебником. Система условных обозначений	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Находить в словаре непонятные слова.	1.2.3	1.2.3
94	В.Данько «Загадочные буквы».	Научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение», работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного	Научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение», работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться,	1,1,5,1,5,1	1.2.4

		произведения.	улавливать ритмичность художественного произведения.		
95	И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».	научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать	научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать	1,5,1	1.4.1
96	С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	Научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	1,5,1 1,5,2	1.4.4

97	Г.Сапгир «Про медведя» М.Бородицкая «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?»	Научатся понимать организацию стихотворной речи. отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	Научатся понимать организацию стихотворной речи. отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	1,5	1.2.1
98	И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» С.Маршак «Автобус №26»	Воспринимать на слух произведение. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.	Воспринимать на слух произведение. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.	1,1,5,1,5,1	1.6
99	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	Научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять	Научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно	1,5,1	1.3.2

		конец предложения. анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями	оформлять конец предложения.		
100	Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе	Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе	1,5,1 1,5,2	1.5

Сказки, загадки, небылицы(7ч)

Планируемые результаты

Регулятивные:

предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики, использовать речь для регуляции своего действия, вносить дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.

Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделение существенных признаков.

Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

101	Русская народная сказка «Теремок»	Научатся отличать народные сказки от авторских, работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Научатся отличать народные сказки от авторских.	1,1,5,1,5,1	1.7
102	Русская народная сказка «Рукавичка»	Научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям, работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и	Научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям.	1,5,1	1.2.1

		пересказа.			
103	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	Научатся различать произведения малых фольклорных жанров, понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения	Научатся различать произведения малых фольклорных жанров.	1,5,1 1,5,2	1.2.2
104	Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	Научатся различать произведения малых фольклорных жанров. подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста	Научатся различать произведения малых фольклорных жанров.	1,5	1.2.3
105	А.С.Пушкин «Сказка о царе	Познакомятся с творчеством великого	Познакомятся с творчеством	1,1,5,1,5,1	1.2.5

	Салтане...» Русская народная сказка «Петух и собака»	русского поэта А. С. Пушкина.	великого русского поэта А. С. Пушкина		
106	К.Ушинский «Гусь и Журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки».	Научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.	Научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.	1,5,1	1.2.6.
107	Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.	1,5,1 1,5,2	1.2.1

Апрель, апрель! Звенит капель 6 ч

Планируемые результаты

Регулятивные:

предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики, использовать речь для регуляции своего действия, вносить дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.

Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделение существенных признаков.

Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

108	А.Майков «Ласточка примчалась...» А.Плещеев «Травка зеленеет...»	Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.	Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	1,1,5,1,5,1	1.2.2
109	А.Майков «Весна» Т Белозёров «Подснежники»	Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора	Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную	1.2.2	1.2.4

		произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.	мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.		
110	С.Маршак «Апрель» И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».	Познакомятся с произведениями , уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,	Познакомятся с произведениями , уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,	1,5,1 1,5,2	1.3.2
111	Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»	Познакомятся с произведениями , уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть	Познакомятся с произведениями , уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в	1,5	1.4.1

		красоту родной природы, работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,	содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.		
112	Р.Сеф «Чудо» А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.	Познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Научатся приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	Познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Научатся приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	1,1,5,1,5,1	4.2
113	Творческая работа «Составляем сборник загадок»	Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно	Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно	1,5,1	1.4.1

		оценивать свои достижения.	оценивать свои достижения.		
Юмор в детских произведениях. (7ч) Планируемые результаты Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики, использовать речь для регуляции своего действия, вносить дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделение существенных признаков. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.					
114	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк»	Познакомятся с особенностями юмористических произведений. Научатся читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	Познакомятся с особенностями юмористических произведений. Научатся читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	1,1,5,1,5,1	1.2.1
115	Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	Научатся прогнозировать текст, интонацией передавать	Научатся прогнозировать текст, интонацией	1,5,1	1.2.2

		настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа.	передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа.		
116	К.Чуковский Федотка» О.Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук»	Научатся оценивать поведение героев, наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	Научатся оценивать поведение героев., наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	1,5,1 1,5,2	1.2.3
117	И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулиники-пулиники».	Научатся оценивать поведение героев, наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	Научатся оценивать поведение героев, наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение	1,5	1.2.6.

			целыми словами цепочкой		
118	К.Чуковский «Телефон»	Познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами.	Познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами.	1,1,5,1,5,1	1.6
119	М.Пляцковский «Помощник».	Научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.	Научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.	1,5,1	1.2.2
120	К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.	1,5,1 1,5,2	1.2.5

Я и мои друзья (7 ч)

Планируемые результаты

Регулятивные:

предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики, использовать речь для регуляции своего действия, вносить дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.

Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделение существенных признаков.

Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

121	Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благикина «Подарок»	Познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благикиной, научатся читать прозаические тексты. Научатся выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами.	Познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благикиной, научатся читать прозаические тексты. Научатся выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами.	1,1,5,1,5,1	1.3.2
122	В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны» Р.Сеф «Совет»	Познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. Научатся читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание	Познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.	1,5,1	1.2.6.

		произведения с пословицами			
123	В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик»	Познакомятся с произведениями И. Пивоваровой Я.Аким, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых.	Познакомятся с произведениями И. Пивоваровой Я.Аким, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых.	1,5,1 1,5,2	1.7
124	Я.Аким «Моя родня» С.Маршак «Хороший день»	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.	1,5	1.2.2
125	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения,	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения,	1,1,5,1,5,1	1.5

		аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.	аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.		
126	Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы.	Научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.	Научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.	1,5,1	1.2.3
127	«Наш класс - дружная семья»	Научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.	Научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.	1,5,1 1,5,2	1.2.4

О братьях наших меньших (5 ч)

Планируемые результаты

Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.

Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нём по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.

Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, соблюдать правила речевого этикета.

128	С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак...»	Познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.	Познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.	1,1,5,1,5,1	1.6
129	В.Осеева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку»	Познакомятся с произведениями, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром	Познакомятся с произведениями, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром	1,5,1	1.2.1
130	М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль	1,5,1 1,5,2	1.2.2

			произведения.		
131	В.Лунин «Никого не обижай» С.Михалков «Важный совет» Д.Хармс «Храбрый ёж»	Познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.	Познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.	1,5	1.2.6.
132	С Аксаков. Гнездо Разноцветные страницы	Научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.	Научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.	1.5	1.2.6.